



Contenuti e Modalità d'esame per l'ottenimento del diploma di **MAESTRO DI BALLO in DISCO FOX-HUSTLE – Livello Unico**

TITOLO RILASCIATO: Maestro di Ballo in Disco Fox/Hustle

REQUISITI DI ACCESSO: adesione al tesseramento di MIDAS per l'anno in corso

OBIETTIVO FORMATIVO: assicurare un'adeguata padronanza dei metodi e contenuti nonché l'acquisizione delle conoscenze di base

PROPEDEUTICITA': non previste

TESTI/BIBLIOGRAFIA: non previsti

LINGUA UTILIZZATA: lingua Italiana

MODALITA' DI ESAME: l'esame consiste in una prova individuale o con un partner (anche non candidato) che mira ad accertare la maturità individuale del candidato e il possesso delle conoscenze e abilità che caratterizzano la materia sulla quale verte l'esame.

Il/la candidato/a deve presentare una coreografia su musica propria della durata massima di 1 minuto.

La valutazione di tale prova consisterà nel verificare la conoscenza e l'esecuzione delle caratteristiche principali del Disco Fox - Hustle.

Alla prova pratica adeguatamente superata, segue una prova teorico/pratica atta a verificare la conoscenza della cultura generale e della tecnica specifica con buona padronanza espositiva della materia.

La prova d'esame comporta una valutazione espressa in decimi: l'esame risulta superato se la valutazione è uguale o superiore a 6/10.

MODALITA' DI ISCRIZIONE: il socio che intende sostenere la prova d'esame dovrà aderire compilando in tutte le sue parti il modulo di iscrizione e il modulo di adesione e inviarli al Centro Servizi MIDAS al numero di FAX n° 035.812.891 **entro 10 giorni dalla data di svolgimento della sessione d'esame.**

Il modulo inviato via fax al Centro Servizi MIDAS senza la ricevuta di versamento non sarà considerato valido. Successivamente i moduli originali e le copie originali dei versamenti dovranno essere consegnate al Segretario della Commissione d'esame.

In caso di mancata partecipazione o di modifiche rispetto alla domanda inviata, è necessario informare il Centro Servizi MIDAS (Tel. 035.816857 centroservizi@midasonline.org). Non si darà luogo a rimborso alcuno, fatta salva la possibilità di modifica della data di appello.

CONTENUTI DI BASE

- **Musica**
 - Quadratura
 - Amalgamazione tra ballo e musica
- **La postura**
- **Differenti Stili**
 - Disco Fox – Hustle (Germania)
 - Disco Swing (Svizzera)
 - Latin Hustle (Stati Uniti)

FIGURE DI BASE

- Stationary Basic Movement
- Alternative Stationary Basic Movement
- Side Basic Movement
- Forward Basic Movement
- Basic Movement to right
- Basic Movement to left
- Cambio di posizione da destra a sinistra
- Cambio di posizione da sinistra a destra
- Hip slide
- Under arm
- Elica
- Cambi di posizione in doppia presa
- Sur place spin
- Incastro in right side by side position
- Incastro in left side by side position
- Free hands

FIGURE AVANZATE

- Rolling Di Base
- Ventaglio
- Caricia
- Mocilla
- American Spin
- Advanced Rolling
- I Double Razor
- Check and Go
- Twisting Steps
- Advanced Spin
- Novanta
- Double Spot Turn
- Coca Cola
- Turkish Towel
- Rolling con Posa
- The Drawstring